

Пояснительная записка

1. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эстета» по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения – ознакомительной (стартовой), по степени авторства – модифицированной, так как создавалась на основе типовых программ. Программа решает одну из важных проблем – развитие речевого этикета в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств дошкольника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность

2. Нормативно – правовые основы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации», ст.2,п.9; ст.9;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 03.09.2019 № 467.

Локальные акты учреждения:

- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБДОУ детского сада 17 г. Пензы (Пр. № 195/1 от 30.09.2019г.);
- Положение о промежуточной аттестации и аттестации по итогам завершения программы»;
- Устав МБДОУ детского сада 17 г. Пензы.

Стратегические документы

- Распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678 «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей и признания утратившим силу распоряжения правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р Концепция развития дополнительного образования детей, "планом мероприятий по реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, 1 этап (2022 - 2024 годы)";
- «Стратегия развития научно – технического творчества»;
- «Типовые модели создания новых мест».

3. Актуальность программы

Одна из главных задач развития ребенка дошкольного возраста - формирование правильной речи. По речевым развитием ребенка понимается владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества. В наше время большое количество детей страдает нарушением звукопроизношения. Учащиеся затрудняются в общении, не идут на контакт со сверстниками и взрослыми. Озабоченность родителей и педагогов вызвала необходимость проведения специально организованного обучения. Этим объясняется востребованность и актуальность данной программы. Формирование у детей позиции открытости, доверия, дружелюбия - неременное условие воспитания культуры общения. В дошкольном возрасте дети вступают в контакт с разными собеседниками: ровесниками, детьми младшего возраста, взрослыми; родными, близкими; чужими, незнакомыми, поэтому ребенку нужно решить, как поприветствовать, попрощаться, как поблагодарить, обратиться с просьбой, как вести диалог по телефону и т.д. Решению этих и других вопросов сможет помочь риторика для дошкольников. Доброе отношение к людям должно проявляться в понятной для всех форме. Такой формой, качеством общения человека с человеком является этикет. Главным средством общения является язык, речь, слово. Потому как владеет человек этим средством коммуникации, нередко судят о его культуре и воспитанности. Воспитание культуры речи органически входит в формирование культуры общения.

Программа «Школа эстета» представляет собой последовательную систему по ознакомлению детей 5-7 лет с основными нравственными показателями, установленным, принятым порядком поведения, форм обхождения (этикетом, принятыми в современном обществе, формированию нравственной воспитанности дошкольников).

Программа разработана на основе: теории воспроизведения речевого высказывания А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, теории о системе строения языка А.Н Виноградовой, основоположников отечественной логопедии О.В. Правдиной, Е.Ф. Рау.

Отличительные особенности программы

Концепция программы базируется на важнейших дидактических принципах: системность, доступность, последовательность, наглядность, компенсаторность.

Основой программы является идея создания оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и гармоничного развития учащихся с общим недоразвитием речи. Программа позволяет формировать оптимистическое отношение учащихся к окружающему, что дает возможность жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Особенность программы в том, что в ней разработан образовательный маршрут для учащихся, имеющих нарушения в звукопроизношении. Маршрут разработан для совершенствования артикуляционной моторики, подготовки речевого аппарата к нормированному произношению звуков. Маршрут реализуется в индивидуальном режиме или в микрогруппах.

4. Отличительные особенности программы (ее новизна)

Отличительной особенностью данной программы является то, что нравственное воспитание рассматривается, как одно из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. В процессе нравственного воспитания у ребенка развиваются

гуманные чувства, формируются этические представления, навыки культурного поведения, социально-общественные качества, уважение к взрослым, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. Освоение дополнительной образовательной программы «Школа эстета», развивает индивидуальные творческие способности, способствует объединению детей, их умению взаимодействовать между собой и педагогом; обогащает детей новыми знаниями, умениями, навыками и закрепляет их. Программа решает одну из важных проблем – развитие речевого этикета в современном обществе. Позволяет обеспечить всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств дошкольника, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, ответственность, самостоятельность. Вся жизнь ребенка, как и любого взрослого, связана с правилами этикета, с речевой культурой, и от того насколько правильно себя ведет, говорит, зависят его личное самочувствие, общение со сверстниками и взрослыми, успешность его деятельности, и в этом ему могут помочь основы театрализованной деятельности.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей, формированию способностей и готовности детьми использовать, именно, язык как средство общения, и является способом приобщения к другой национальной культуре, действенным средством непрерывного языкового образования, воспитания, разностороннего развития личности ребенка. А с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстовразличных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

5. Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексности педагогического воздействия, направленном на выравнивание речевого и психофизического развития детей. Умение грамотно и точно излагать свои мысли, формулировать намерения способствует успешности человека.

6. Цель и задачи программы

Цель программы:

содействие творческому развитию личности ребенка посредством воспитания речи, знакомство с основами этикета на основе использования элементов театральной деятельности.

Задачи:

Предметные:

- сформировать у учащихся нормированное звукопроизношение;
- обучить фонематической системе русского языка;
- обучить приемам диалогической и монологической речи;

- сформировать последовательность написания элементов букв.

Метапредметные:

- развить навыки самостоятельной, связной, грамматически правильной речи;
- развить навыки звукобуквенного анализа;
- развивать высшие психические функции (внимание, память, мышление, восприятие, воображение) и формировать их произвольность.

Личностные:

- воспитывать ценностное отношение к родному языку;
- воспитывать уважение к речевой деятельности сверстников;
- сформировать:
 - культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям; начальные навыки коллективного взаимодействия, навыки и привычки этических норм поведения; навыки здорового образа жизни;
 - социально-значимые качества личности: уважительное отношение к окружающим людям, трудолюбие, самостоятельность, коммуникативность, умение работать в паре, в команде.

7. Адресат программы

Программа «Школа эстета» адресована детям **5 -7 лет**. В программе заявлен принцип свободного доступа детей к полноценному качественному образованию в соответствии с их интересами и склонностями, независимо от материального достатка семьи, места проживания и состояния здоровья. Данная программа направлена на социальную адаптацию, культурное развитие личности обучающихся, их творческую самореализацию, предусматривает дифференцированный подход к обучению, учет индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.

Психофизиологические особенности дошкольников

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечнососудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Организм дошкольника развивается очень интенсивно.. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Старшие дошкольники проявляют интерес к разным способам выражения мысли, к языку как способу общения, к специфичным для данного языка словам, фразам. В этом возрасте происходят существенные изменения высшей нервной деятельности, начинают формироваться новые психические механизмы деятельности и поведения. Возрастает возможность в плане умственной деятельности ребёнка. Ему становится доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных. Ребенок учится

целенаправленно осуществлять элементарную интеллектуальную и практическую деятельность, принимать заданные взрослым условия и правила, добиваться получения нужного результата, внимательно следить за ходом рассуждения педагога, следовать его указаниям. Это период, когда складывается направленность личности, её интересы, склонности. Освоенные в период дошкольного детства разнообразные специальные умения становятся базовыми для самостоятельного осуществления ребенком творческих замыслов, развития чувств и инициативы. Происходит переход от исполнительской, репродуктивной самостоятельности к самостоятельности с элементами инициативы и творчества. Лексико-грамматическое развитие нередко задерживается. Наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, бедность словаря. Эта программа предоставляет возможность учащимся исправить речевые недостатки и сформировать предпосылки для овладения красивой русской речью.

Формирование учебных групп

Группа формируется по возрастному принципу с учётом психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Дополнительный набор в группу возможен на основании собеседования с учётом возможностей конкретного учащегося. Учитывая разный уровень способностей, развития и подготовки обучающихся в коллективе, широко используется индивидуальный подход, реализуемый в выстраивании индивидуальных образовательных маршрутов

Оптимальная наполняемость группы – до 10-15 человек. Численный состав групп может варьироваться в зависимости от спроса и желания учащихся в освоении данной программы.

Условия набора детей в коллектив: Набор детей в группы свободный; принимаются все желающие, прошедшие собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к обучению иностранному языку, и имеющие соответствующий возраст.

Основание для отчисления – заявление родителей.

Подраздел «Обучающиеся по программе»

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ
Статья 33. Обучающиеся

1. К обучающимся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы, формы обучения, режима пребывания в образовательной организации относятся:
 - 1) воспитанники ...;
 - 2) ***учащиеся*** - лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы;

8. Объем программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. Программа реализуется в течение учебного года. Общее количество часов на весь период обучения – 144 часа..

9. Форма обучения – очная (аудиторные занятия). (Закон № 272-ФЗ. гл. 2. ст.17, п.2).

Форма проведения занятий:

- Развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры и др.)
- Упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера).
- Этюды
- Импровизации
- Беседы, чтение художественных произведений.
- Мини-конкурсы, игры – соревнования.

Структурная организация занятий

Структура каждого занятия определяется его содержанием: направлено ли оно на изучение нового, на повторение или закрепление пройденного, на проверку усвоения изученного.

Каждое занятие включает в себя 3 этапа:

- мотивационно – побудительный,
- организационно – поисковый;
- рефлексивно - корректирующий.

Для достижения ожидаемого результата целесообразнее придерживаться определённой структуры занятия, например:

- в 1-ой части занятия планируется мотивация деятельности, повторение предыдущего материала. *Обязательный элемент вводной части занятий* - дыхательная гимнастика, артикуляционная и речевая разминки, которые подготавливают речевой аппарат к говорению, упражнения для развития диапазона голоса, его силы, интонационные упражнения, упражнения на развитие мимики и жестов, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.
- во 2-ой части - подача нового материала.
- Решение, разыгрывание проблемных ситуаций с элементами театрализованных игр.
- Коммуникативно – лингвистические игры
- Игры – обыгрывание ситуаций
- Игры на развитие пантомимики
 - в 3-ей части - проверка усвоения нового материала (игры, игровые упражнения).

В структуре занятия предусмотрен перерыв для снятия физического и умственного напряжения. В содержание перерыва входят игровые упражнения, направленные на развитие зрительно - моторной координации, речи, закрепление пройденного материала.

Кроме того, программа начинается введением и заканчивается завершающим занятием, которое должно носить характер практической реализации полученных в течение года сведений и сформированных умений.

10 Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут (в соответствии санитарными нормами СП 2.4.3648-20 и возрастными особенностями детей, продолжительность учебного академического часа изменена).

11. Особенности организации образовательного процесса

Основной формой организации образовательного процесса являются групповые занятия. С детьми, имеющими тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи), проводятся индивидуальные занятия. В течение года проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти.

Для каждого ребенка с общим недоразвитием речи педагогом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной программы разрабатывается индивидуальный план коррекционно-развивающей работы, определяется индивидуальный образовательный маршрут. Программой предусматривается подбор педагогических технологий, методик и форм деятельности, соответствующих образовательным потребностям данного ребенка.

Уровень обучения

Ознакомительный (стартовый) (1год).

Программа реализуется на ознакомительном (стартовом) уровне, который предполагает:

- удовлетворение познавательного интереса учащегося,
- использование и реализацию общедоступных форм организации материала
- минимальную сложность предлагаемого содержания.

Форма реализации образовательной программы: традиционная

Организационная форма обучения: групповая.

Состав группы: постоянный, одновозрастной.

Основной формой занятий является *комбинированное занятие*

Ожидаемые результаты по годам обучения

1 год обучения

Учащийся должен знать

- нормы и правила разных видов этикета;
- особенность театрального искусства;
- основы актерского мастерства;

Учащийся должен уметь:

- согласовать свои действия с другими детьми;
- общаться с людьми в разных ситуациях;
- пользоваться разнообразными жестами;
- пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;

- выполнять артикуляционные упражнения;
- составлять этюды с заданными упражнениями;

2 год обучения

Учащийся должен знать

- жанровые признаки повествования, описания, рассказа, интервью;
- этикет публичных выступлений и общения;

Учащийся должен уметь:

- создавать небольшие монологические высказывания;
- грамотно формулировать свои мысли;
- публично выступать и участвовать в дискуссии;
- выполнять правила речевого поведения;
- составлять рассказ-описание, рассказ-рассуждение.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты освоения программы

Предметные:

Теория

Учащийся знает:

- Опыт диалогического общения; может проявлять коммуникативную самостоятельность
- Различает такие понятия, как «звук и буква». Характеристику согласных и гласных звуков, Делит слова на слоги, ставит ударения в словах,

Практика:

- правильно выполняет фонетический анализ и синтез;
- Правильно и точно воспроизводит звуко-буквенную структуру слова;
- Образовывает однокоренные слова;
 - Самостоятельно выполняет пересказ; Составляет описательные рассказы;

Метапредметные:

- Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для устного общения с носителями английского языка в доступных дошкольникам пределах.

Личностные:

- Сформирован интерес к изучению английского языка и иностранной культуры;

- Сформировано желание продолжать изучения английского языка и окружающего мира;
- Приобретение опыта сознательного восприятия представлений о культурном достоянии англоязычных стран;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Учебный план

Название разделов	Уровень	
	Ознакомительный	Ознакомительный
	1 год	2 год
Вводное занятие	2	2
Фонетико-графическая работа.	38	-
Лексико-грамматический строй.	30	-
Общение	-	3
Речь. Культура общения	-	10
Мастерская жанров	-	25
Речевой этикет	-	30
Воспитательная работа	2	2
Итого часов	72	72

Учебно-тематический план (1 год обучения)

п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Наблюдение, беседа
2.	Фонетико-графическая работа.	38	8	90	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание
3.	Лексико-грамматический строй.	30	8	48	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание
4.	Учимся дружить	2	1	1	Творческое задание
Итого:		72	19	53	

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория. Введение в программу. Ознакомление с планом работы. Правила техники безопасности, пожарной безопасности, дорожного движения.

Практика. Игра «Расскажи нам о себе», упражнение «Угадай, что звучит».

Контроль. Наблюдение, беседа

2. Фонетико-графическая работа (38 часов)

Теория. Понятия «Речь, красивая речь», «буква», «печатные и прописные буквы». Профессия «диктор». Слова «оратор». «ведущий». Правила штриховки. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Звуковой анализ слов. Понятие «ребусы».

Практика. Подготовка руки к начертанию букв - нанесение штриховки по заданным направлениям, печатание буквы по образцу.

Буквы У, А, И, П, Т, К, М, О, Ы, С, Н, Э, Х, Й, Я, З, Б, В, Ф, Д, Г, Ш, Л, Е, Ж, Ё, Р, Ч, Ю, Ц, Щ, Ь, Ъ.

Упражнения на различение гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных. Произнесение скороговорок и выполнение штриховки. Обведение по контуру и печатание буквы. Восстановление графического образа буквы. Слоговой анализ. Звуковой и слоговой анализ слов. Разгадывание ребусов. Самостоятельный подбор слов на заданные звуки. Игры: «Скороговорочная лента», «Скороговорки с продолжением», «Скажи быстро», «Хор».

Правила написания прописных букв. Упражнения: «Добавь элемент», «Продолжи ряд», «Восстанови букву», игры на развитие мелкой моторики и координации движений руки: «Ладонь-кулак-ребро», «Апельсин», «Пальчиковый театр».

Дидактические игры: «Узнай, какой звук», «Угадай слово», «Звонкие и глухие двойняшки». Презентации: «Царица Грамматики», «Путешествие в снежную страну», «День рождения буквы», «Знакомство со звуком», «Тим и Том». Проекты: «Звук ш», «Звук р».

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

3. Лексико-грамматический строй (30 часов)

3.1. Синтаксис (15 часов).

Теория. Понятия «Слово, речь, фраза», «Словосочетание, предлог, предложение».

Практика. Игры, упражнения на употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах. Задание на образование словосочетаний, употребление предлогов, восполнение состава предложения, распространение предложений. Ступенчатое распространение предложения с помощью вопросов. Распространение простых предложений однородными членами. Составление графических схем предложений. Дидактические игры «Сказки про слова», «Исправь ошибку», «Прочти предложение с помощью рисунков», «Какой, какая, какое».

Упражнения в образовании новых слов путем замены звуков. Подбор картинок к звуковым схемам. Игра «Звуковые подарки». Упражнения «Цифры расставляй, буквы прочитай», «Повтори — не ошибись».

Контроль. Уровень владения лексико-грамматическим строем. Умение составлять сложные предложения. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание

3.2.Связная речь (15 часов)

Теория. Понятия «Общение, рассказ, диалог, монолог», алгоритм описания, пересказа текста. Правила ведения диалога.

Практика. Обучение пересказу. Упражнения на совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, упражнения на умение вести диалог. Построение высказывания. Работа с текстом с опорой на картинку. Составление рассказа из личного опыта. Сочинение коротких сказок на заданную тему. Сочинение артикуляционных сказок. Произношение чистоговорок. Составление рассказов-описаний «Мои друзья», «Любимые животные», «Зимние забавы», «Летние приключения». Работа над интонационной выразительностью речи. Сюжетно-ролевые игры: «Телевидение», «Я - диктор». Презентации: «Диалогическая речь», «Составь рассказ».

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

4.Учимся дружить (2 часа)

Мероприятия в зимние каникулы, направлены на формирование умения взаимодействовать с другими членами коллектива, формирование толерантности, активности и желания участвовать в делах коллектива, коллективной ответственности, культуры взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Мероприятия:

- Игровая программа: "Дружба крепкая", игра-путешествие "Новый год шагает по планете";
- Беседы: «Ораторское искусство», «Красивая речь», «Речевой этикет».
- Игры: «Оратор-публика», «Найди отличие», «Сделай словесную копию», «Комплимент», «Радио». Упражнения: «Гном», «Мячик пожеланий».
- Презентации: «С чего начинается дружба», «Новый год шагает по планете».

Учебно-тематический план (2 год обучения)

п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение, беседа
2.	Общение	3	1	2	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание
3.	Речь. Культура общения	10	3	7	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание
4.	Мастерская жанров	25	6	19	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание
5.	Речевой этикет	30	4	26	Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения,

					творческое задание
б.	Итоговые занятия	2	1	1	Творческое задание
	Итого:	72	16	56	

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория. Ознакомление с планом работы. Правила техники безопасности, пожарной безопасности, дорожного движения. Правила поведения в ЦРТДиЮ, в общественных местах.

Практика. Игра «Назови имя», упражнение «Угадай кто».

Контроль. Наблюдение, беседа

2. Общение (3 часа)

Теория. Понятия «Общение», «виды общения», «Слово веселит, огорчает, утешает». Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Практика. Игры «Объясни без слов», «Громко-тихо», «Узнай по голосу», «Медленно-быстро».

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

3. Речь. Культура общения (10 часов)

Теория. Понятия «Художественная речь», «биография», «родословная».

Практика. Анализ речевых ситуаций. Составление поздравления. Разыгрывание речевых ситуаций. Работа над текстом. Составление веселых рассказов. Игра «Найди ошибку», «Расскажи о себе». Рассказ «Один день твоей жизни». Подбор слов-антонимов. Сочинение-описание по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Сочинение-описание животного «Мы такие с ним друзья». Знакомство с правилом составления приглашения. Игры «Собери словечко», «Дополни предложение», «Найди ошибку», составление биографии, родословной.

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

4. Мастерская жанров (25 часов)

Теория. Понятия «Типы речи», «Рассказ-описание», «Рассказ-рассуждение», «Интервью».

Практика. Знакомство со строением текста. Придумывание заголовков к сюжетным картинкам. Составление рассуждений-доказательств. Составление сложных предложений с союзом потому что. Игра «Наборщик». Знакомство с современными детскими газетами. Деловая игра «Мое первое интервью». Презентация «Портфель творческих успехов».

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

5. Речевой этикет

Теория. Понятия «Речевой этикет», «Дискуссия».

Практика. Разыгрывание речевых ситуаций «В магазине», «Слова-приветствия», «Библиотека». Создание «Копилки волшебных слов». Публичные выступления с

использованием жестов. Упражнения по трансформации моделирования текста. Игры «Четвертое лишнее», «Закончи пословицу», «Словарь вежливых слов». Инсценировки «Волшебные слова», «Помоги Незнайке».

Контроль. Беседа, опрос, проверочные игровые упражнения, творческое задание.

6. Итоговые занятия (2 часа)

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов по годам обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	72	36	72	2 занятия по 1 часу
2	72	36	72	2 занятия по 1 часу
Итого	144	72	144	

Формы подведения итогов

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме беседы, опроса, наблюдения во время проведения тестовых заданий, проверочные игровые упражнения на аудирование, игровые ситуации на использование в речи речевых образцов. выполнения заданий обучающимися по конкретным разделам: диалогическая речь, монологическая речь, аудирование, лексические, грамматические, фонетические навыки. В конце года готовятся открытые занятия по отдельным темам.

Виды контроля

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной	В начале учебного года 1–2 недели	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа

Промежуточный	По окончании изучения темы или модуля.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Опрос, контрольное занятие, открытое занятие, самостоятельная работа, тестирование
Итоговая аттестация	В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития обучающихся.. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Контрольный опрос, контрольное занятие, открытое занятие, игра-испытание, тестирование и др.

Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе

Формы аттестации: наблюдение, опрос, тестирование, контрольное задание, подготовка портфолио, итоговое занятие.

Для оценивания результативности обучения по программе используются следующие показатели: теоретическая подготовка учащихся, практическая подготовка, общеучебные умения и навыки (метапредметные результаты), личностное развитие учащихся в процессе освоения дополнительной образовательной программы.

Применяется 10- бальная шкала (низкий уровень: 1 – 3 балла, средний уровень: 4 – 7 баллов, высокий уровень: 8 – 10 баллов).

Критерии оценки

Педагогический мониторинг:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов тестирования, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, защиты проектов, активности обучающихся на занятиях и т.п.;
- ведение журнала учета

Оценивание предметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень

			(1-3 балла)	(4-7 баллов)	(8-10 баллов)
Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.	Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой	Объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$	Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Контрольное задание	Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию	Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога	Учащийся овладел в полном объеме практически всеми умениями и навыками, практически е работы выполняет самостоятельно, качественно

Оценивание метапредметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Учебно-познавательные умения	Самостоятельность в решении познавательных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и	Учащийся выполняет работу с помощью педагога	Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений

			контроле педагога		й
Учебно-организационные умения и навыки	Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности и выполнения учебной задачи, собственные возможности и оценивает с помощью педагога	Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль	Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль
Учебно-коммуникативные умения и навыки	Самостоятельность в решении коммуникативных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей	Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество
Личностные качества	Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное	Наблюдение	Сформировано знание на уровне норм и правил, но не использует	Сформированы но не достаточно актуализированы	Сформированы в полном объеме

	отношение к окружающим, мотивация к обучению		на практике		
--	--	--	-------------	--	--

**Оценочный материал
Фонетико-графическая работа**

1. Выделить начальный звук из слов:

астра
осень
улей
иглы

2. Выделить конечный согласный из слов:

кот
сом
мох
сок

3. Повтори слова и словосочетания:

слесарь, чертёжник, эквилибрист, аэродром, эскалатор, шлагбаум; ремонтировать радиоприёмник, пишущая машинка, смеющийся мальчик. Повтори предложение: Часовщик, прищурился, чинит часики для нас.

4. Повтори слова: экскаватор, эскалатор, архитектор, кораблекрушение, водопроводчик, аэропорт.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 6.

5. Повтори слоги: па-ба-па; аши-асы-аши; шва-шва-жва; кра-гра-кра; сан-цан-цан.

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

6. А. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [с].

Слова: ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук. ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) — 1 балл, неправильно (; пустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1.

Б. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [з].

Слова: ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук.

ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) — 1 балл, неправильно допустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество \ лов — 1. Максимальное количество баллов за все задание — 2.

7. А. Послушай слова и скажи, какой звук слышится первым.

Слова: ваза, жёлудь, коса, утка, галстук

. ОЦЕНКА: правильно (назвал все начальные звуки) — 1 балл, не правильно (допустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1.

Б. Сколько звуков в слове «жук»?

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1. В. Сколько звуков в слове «ваза»? ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 1. Максимальное количество баллов за все задание — 3.

Лексико-грамматический строй.

1. Закончи предложение.

Тигр живет с тигрицей, а лев ... Шерсть козы — козья шерсть, а шерсть овцы ... На гитаре играет гитарист, а на скрипке ... Из клубники варят клубничное варенье, а из смородины ... Хвост кошки — кошачий хвост, а хвост лисы ...

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 5.

2. Послушай и повтори предложение, не меняя слов.

Наступила осень, и перелётные птицы улетели на юг. На баяне играет баянист, а на скрипке — скрипач. Каждое утро за моим окном весело чирикают воробьи. ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 3.

3. Послушай рассказ и ответь на вопросы.

Как ежик в лесу гулял. Пошел темной ночью серый ежик по лесу гулять. Увидел листик и наколол на иголочки. Увидел ягоду и тоже наколол. Заметил он в луже голубую звезду. Хотел и ее наколоть, но ничего не вышло. Подумал ежик, подумал и решил накрыть ее лопухом — пусть до утра полежит. А утром вместо голубой звезды обнаружил он в луже большое красное солнышко. Вопросы: Когда ежик пошел гулять? Что видел ежик в лесу? Чем ежик накрыл звезду? Что увидел ежик в луже утром? Почему вместо звезды в луже оказалось солнышко?

ОЦЕНКА: за каждый правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов.

Максимальное количество баллов — 5.

4. Послушай рассказ. Повтори его, как запомнил.

Лев и медведь Лев и медведь добыли мясо. Решили они полакомиться, но не смогли поделить добычу. Никто из них не хотел делиться. Стали они из-за мяса драться. Долго дрались, а потом ослабели оба и легли на землю. В это время мимо пробежала лиса. Она увидела мясо, тихонько подкралась к нему и утащила к себе в нору. Так из-за своей жадности лев и медведь остались голодными.

ОЦЕНКА: 2 балла: а) в пересказе полностью передано содержание текста; б) пересказ включает как основную, так и дополнительную информацию; в) при пересказе используется вариативность речи. 1 балл: а) содержание текста передано частично; б) в пересказе присутствует только основная информация; в) использованы лексика и синтаксические конструкции оригинала.

0 баллов: а) пересказ не соответствует оригиналу; б) нарушена смысловая организация текста; в) значительные трудности в языковом оформлении текста. Максимальное количество баллов (баллы суммируются) — 6.

Задание к разделу ”Фонетико-графическая работа”

Приложение №2
Критерии эффективности освоения общеобразовательной программы
“Красивая речь”

Первый год обучения

Параметры	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Фонематическое восприятие	Оперировать понятиями: буква, слог, слово звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук.	Сформировано понятие буква, слог, слово, звук, гласный звук, согласный звук.	Сформировано понятие буква, слово, слог, звук.
Произносительная сторона речи	Правильное произношение всех звуков в свободной речевой деятельности.	Правильное произношение всех звуков в отработанных текстах.	Этап автоматизации сложных звуков.
Лексика	Формирование обобщенных понятий. Понимание обобщенных значений слов	Формирование некоторых обобщенных понятий. Понимание обобщенных значений слов.	Формирование простейших обобщенных понятий
Связная речь	Составление рассказов – описаний о предметах и объектах по самостоятельно составленному плану. Пересказ текста. Составление рассказа из личного опыта.	Составление рассказов – описаний о предметах и объектах по заданному плану с небольшой помощью педагога. Пересказ простого текста.	Составление рассказов – описаний о предметах и объектах по заданному плану с помощью педагога. Пересказ по вопросам.

Условия реализации программы

Материально-технические ресурсы:

№	Название	Количество
1	Учебная аудитория (групповые занятия)	1

2	Стол письменный	1
3	Стул ученический	5
4	Магнитная доска	1
5	Колонки (звуковые)	1 комплект
6	Магитафон	1
7	Мультимедийный проектор	1

Информационные ресурсы: оргтехника, интернет-ресурсы.

№	Название	Количество
1	Компьютер (планшетный)	1 шт.
2	Флэш-накопитель (USB)	1 шт.
3	Интернет-соединение	

Расходные материалы (приобретаются учащимися самостоятельно)

№	Название	Количество
1	Рабочие тетради	15
2	Цветные ручки	1 набор
3	Цветные карандаши	1 набор
4	Фломастеры	1 набор

Методические ресурсы:

№	Название	
1	Учебные пособия	1. Программа по воспитанию нравственных качеств у детей дошкольного возраста в системе УДО «Ступеньки добра»;
2	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература 	<ul style="list-style-type: none"> • Андерсен Г.Х. Сказки.— М., 2002. • Бианки В. Наши птицы. — М., 2003. • Благинина Е. Гори-гори ясно! — М., 2002. • Васильев В. Десять книжек для детей. — Л., 2006. • Волина В. Занимательная математика для детей.— СПб.,2004. • Вольский А. Запомни, юный пешеход. —

		<p>Минск, 2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воронин С. Необыкновенная ромашка. — М., 2008. • Демьянов И. Руки добрые и злые. — Л., 2007. • Дети и дорога.— Ростов-на-Дону, 2004. • Детям о профессиях.— М., 2003. • Драгунский В. На Садовой большое движение.— М., 2004. • Ермолаева Д., Лебедева И. Чудесный город.— СПб., 2006. • Житков Б. Что бывало.— М., 2003. • Задушевное слово. — СПб., 2002. • Запорович Б., Криворучко Э., Соловьева Л. С любовью к природе. — М., 2003. • Заходер Б. Избранное.— М., 2001. • Зотов В. Лесная мозаика.— М., 2003. • Иванов А. Азбука безопасности. — М., 2006. • Как лиса училась летать. — М., 2004. • Кардашова А. Простые волшебники.— М., 2001. • Кубилинскас К. Дрозд-богатырь. — М., 2009. • Любимые стихи. Загадки. Скороговорки / Сост. Т. Нилова. — М., 2007. «чудовище»
3	Энциклопедии и справочники	Энциклопедия этикета
4	Медиатека	<p>1. Интернет ресурсы: newgi.ru- Новое достижение logoburg.com - Клуб логопедов Логобург redsov.ru</p> <p>2. Педсовет - всероссийский учебно-методический портал</p> <p>3. Первый интеллектуальный центр дистанционных технологий</p> <p>4. Видео пособие для родителей «Артикуляционная гимнастика»</p>
5	Методические материалы	<p>1. Методическое пособие Автоматизация звуков с, з, ц (ш, ж, ч; р-рь; л-ль) в словах и предложениях»,</p> <p>2. Стихи на автоматизацию звуков с, з, ц (ш, ж, ч; р-рь; л-ль),. М.:Сфера, 2007.</p> <p>2. Методическое пособие Бурова И.И., Буров А.В. Английский язык. Словарик. Песенки. Игры. – М., ОЛМА Медиа Групп, 2007.</p> <p>3. Методическое пособие Иванова М.В.</p>

		<p>Английский для самых маленьких. – М., АСТ-Астрель, 2006.</p> <p>4. Методическое пособие Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>5. Плакат с английским алфавитом</p> <p>6. Конспекты занятий по темам</p> <p>7. Проектные работы по темам</p> <p>8. Контрольно-измерительные материалы по темам</p>
	<p>Дидактические материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольные дидактические игры из серии «Этикет» • Дидактические игры • Плакаты, демонстрационные карточки, альбомы • Атрибуты для сервировки стола • Демонстрационный материал (схемы, рисунки, карточки по темам) – по 2 набора • Набор картинок по темам: • Сказочные герои (фея, гном, эльф) – 1 экз. • Времена года – 1 экз. • Наглядные пособия по темам: • Раздаточный материал: • Игрушки: • Домик для куклы - 1 экз. • Мягкие игрушки (заяц, мишка) -1 экз.

Кадровые ресурсы: педагог дополнительного образования

Воспитательная работа

Приоритетной задачей в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Общая цель воспитания - личностное развитие учащихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе общественных ценностей;
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Воспитательная работа в рамках программы «Школа юного дипломата» реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который разрабатывается на основе рабочей программы воспитания МБДОУ детского сада 17 г. Пензы и включает следующие направления:

- гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- духовно-нравственное, эстетическое воспитание;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- экологическое воспитание;
- популяризация научных знаний и профессиональное самоопределение;
- культура семейных ценностей.

Направления воспитательной работы соотносятся с направленностью и содержанием образовательной программы «Школа юного дипломата».

Список использованной литературы

Литература для педагогов:

1. Н. В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006г.
2. Филичева Т., Чиркина Г. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2004.
3. Хватцев М. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб., ДЕЛЬТА + КАРО, 2004.
4. Жукова Н, Мастюкова Е., Филичева Т. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.— М., 2001.
5. Ушакова О., Гаврина Н. Знакомим дошкольников с литературой. — М., 2008.
6. Хватцев М. Предупреждение и устранение недостатков речи. - СПб., ДЕЛЬТА + КАРО, 2004.

Литература для учащихся и родителей:

1. Жукова Н, Мастюкова Е., Филичева Т. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.— М., 1990.
2. Зарицкая Е. Земля полна чудес. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
3. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В. Селиверстова.— М., 1981.
4. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
5. Новоторцева Н. Развитие речи детей. — Ярославль, 1996.
6. Минаева В. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.. — М., Аркти, 1999.
7. Милостивенко Л. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. — СПб., 1995.

Приложение №1
Характеристика разделов программы
Фонетико-графическая работа

В ходе освоения раздела у учащихся происходит формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Формируется представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, закрепляется представление о твердости – мягкости, глухости – звонкости. Учащиеся учатся дифференцировать согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки, формируется умение выделять эти звуки на фоне слова. Завершается автоматизация правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Происходит подготовка руки к начертанию букв, выявление особенностей и последовательности написания элементов буквы, профилактика зеркального письма. Закрепляется умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Учащиеся учатся разгадывать ребусы, решать кроссворды. Уделяется большое внимание развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи, работе над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Лексико-грамматическая работа

На основе комплексного развития всех компонентов устной речи: словаря, грамматического строя, связной речи учащиеся учатся овладевать речью как средством общения. Учащиеся знакомятся с понятием «предложение», учатся восполнению состава предложения, конструированию простого предложения с опорой на схемы, вести диалоги, овладевают алгоритмом рассказа - описания, знакомятся с антонимами, синонимами, однокоренными словами, овладевают навыками составления рассказа - повествования по серии картинок и по сюжетной картинке, создаются предпосылки для формирования монологической речи. Совершенствуется умение употреблять имена существительные в именительном и косвенных падежах. Закрепляется умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде числе и падеже. Формируется навык анализа предложения, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Учимся дружить

Воспитательная работа направлена на развитие навыков коммуникации, эмоциональной отзывчивости, умению радоваться успехам других, развитие творческих способностей. Совершенствуется умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать правила, творчески выполнять роли в ходе игры.