

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №17 г. Пензы «Земляничка»

ПРИНЯТ
На заседании Педагогического
совета
Протокол
№ 1 от «29» 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ детского
сада 17 г. Пензы
 Г.Н. Шалеева
«29» 08 2020г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

**«Солнечный лучик»
для детей младшего возраста**

**Разработала
Калинина Наталья Владимировна**

**г. ПЕНЗА
2020 г.**

Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа «Солнечный лучик» по развитию мелкой моторики разработана для детей младшего дошкольного возраста разработана для детей старшего дошкольного возраста в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации», ст.2,п.9; ст.9
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.
3. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467.
4. СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
7. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
8. Устав МБДОУ детского сада 17 г. Пензы.
9. Положение о разработке и утверждении дополнительной общеобразовательной программы МБДОУ детского сада 17 г. Пензы (Пр. № 195/1 от 30.08.2019г.).

Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Солнечный лучик» разработана для детей младшего дошкольного возраста **социально-гуманитарной направленности**, поскольку направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься, не утомляясь за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Актуальность

Актуальность дополнительной образовательной программы «Солнечный лучик» по направлению развитие мелкой моторики рук заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное сохранению психического и физического развития ребенка. Также предоставляется возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Систематические игры-занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

Образовательная деятельность по данной программе проводится в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Новизна программы состоит в том, что она носит комплексный характер, включает в себя изучение различных приемов работы с материалами, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности. Приобретая практические навыки работы с разными материалами, дети не только создают поделки своими руками, но и развивают моторику рук. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды деятельности.

Педагогическая целесообразность

Мелкая моторика - это умение координировать движения кистей и пальцев рук, присущее исключительно человеку. Эту уникальную способность необходимо целенаправленно тренировать с самого раннего возраста.

Невозможно научиться держать ложку, застегивать пуговицы, писать, шнуровать, пользоваться ножницами и выполнять еще множество разных действий, которых мы даже не замечаем, без виртуозного владения руками. Мало того, благодаря современной науке мы знаем, что мелкая моторика человека находится в прямой взаимосвязи с речью, определяя скорость овладения родным языком. Один из старейших и эффективнейших способов развития координации движений рук, сохранивший популярность по сей день - пальчиковые игры. В ходе простой, постепенно усложняющейся игры в детском мозге закладывается фундамент умственного развития, что впоследствии окажет влияние на память и внимание малыша, его способность логически мыслить. Ребенок с недостаточно развитой моторикой пальцев не только имеет проблемы с речью - он может отставать и в психомоторном развитии. Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы для будущего овладения письмом. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Адресат программы

К обучению по Программе допускаются дети, достигшие 3 лет на основе свободного набора, которые принимаются в начале учебного года.

Состав группы: разновозрастной, постоянный.

Возраст обучающихся:

По программе могут обучаться дети в возрасте от 3 до 4 лет.

Численный состав группы: 10 человек.

Численный состав групп может варьироваться в зависимости от спроса и желания обучающихся в освоении данной программы.

Форма обучения – очная (Закон № 272-ФЗ. гл. 2. ст.17, п.2)

Уровень программы

Программа реализуется *на стартовом уровне*, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Организационная форма обучения: групповая (подгрупповая).

Срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность образовательного процесса составляет 68 часов (34 недели × 2 часа в неделю).

Организация работы в группе:

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительностью 15 минут (продолжительность занятий планируется в соответствии с возрастом и способностями детей, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13).

Цель программы:

развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста; формирование координации; совершенствование внимания, через упражнения в разных видах продуктивной художественной деятельности.

Задачи:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, - развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук посредством игровой деятельности;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, пространственное мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, творческую активность, фантазию;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.)
- способствовать формированию грамматического строя речи, обогащению словарного запаса детей;
- воспитывать и развивать художественный вкус;

- формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Личностные:

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, нетрадиционными способами продуктивной деятельности.

Образовательные (предметные):

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, пространственное мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.
4. Развивать речь детей.

Метапредметные:

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
3. Развивать художественный вкус.

Основные принципы построения программы:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Основные формы работы для развития мелкой моторики рук и координации движений:

- пальчиковый игротренинг;
- массаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки;
- пластинография;
- конструирование из бумаги в технике оригами;
- аппликация;
- развитие графических навыков;
- рисование по трафаретам;
- вырезывание ножницами;
- штриховка;
- дорисовка;
- игры и действия с мелкими предметами;

- узнавание предметов на ощупь;
- работа с крупой, фасолью, горохом;
- нализывание бус, пуговиц на проволоку;
- выкладывание фигур из геом. фигур, палочек, семян
- работа со шнурками.

Структурная организация занятий

1.Вводная часть

Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации, переключаемости, точности, удержания позы.

Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5-7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе –это зависит от направленности упражнения.

Педагог должен следить за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости давать спокойные, четкие указания.

Пальчиковая гимнастика любого вида начинается с разогрева и разминки мышц кистей рук, повышения подвижности суставов с помощью самомассажа, который помогает снять усталость, напряжение мышц от процесса работы пальчиками и оказывает разогревающее и тонизирующее воздействие на биологическую активность кровообращения, состояние мышц и суставов кистей рук.

2.Основная часть соответствует задачам программы.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие мелкой моторики.

Основные приемы: дидактические игры, пальчиковые игры, игры с малым, колючим мячом, шнуровка; прищепки; скрепки; и т.д.

-аппликация, лепка и рисование с использованием нетрадиционных методов.

3.Заключительная часть

Цель: снижение физической усталости и напряжения во время занятия; подведение итогов занятия, релаксация.

Работа по развитию мелкой моторики рук включает несколько направлений:

- развитие ручной умелости (создание поделок, конструирование, рисование, лепка, в которых развивается мелкая моторика, глазомер, аккуратность, умение довести начатое дело до конца, внимание, пространственная ориентация),

- развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать слово и движение в определенном ритме,

- развитие графических умений (это происходит в процессе рисования и графических работ – рисование по клеточкам, раскрашивание, штриховки и других видов заданий),

Планируемые результаты:

Дети должны знать:

- правила техники безопасности;
- некоторые виды бумаги;
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски;
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и т.п.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стихами.

Должны уметь:

- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные нетрадиционные техники рисования.

Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации.

Критериями освоения программы служат: знания, умения и навыки.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Тема: «Знакомство и диагностика»	2	1	1	Беседа, педагогическая диагностика
2	Тема: «Овощи с огорода»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
3	Тема: «Сад. Фрукты. Ягоды»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка

4	Тема: «Листопад»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
5	Тема: «Осень»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
6	Тема: «Транспорт»	3	1	2	Беседа, педагогическая диагностика
7	Тема: «Деревья»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
8	Тема: «Домашние животные»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика
9	Тема: «Я по садику гуляла»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
10	Тема: «Веточка рябины»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
11	Тема: «Осень золотая под зонтом гуляет»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
12	Тема: «Птицы»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
13	Тема: «Семья»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
14	Тема: «Посуда»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
15	Тема: «Наш город»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика

16	Тема: «Цветочек для мамы»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
17	Тема: «Дикие животные»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
18	Тема: «Одежда»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
19	Тема: «Зайка беленький сидит»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
20	Тема: «Зима. Признаки»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
21	Тема: «Снег кружится, снег ложится»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика
22	Тема: «Новый год. Ёлка»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
23	Тема: «Ёлочка в гостях у малышей»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
24	Тема: «Весёлый снеговик»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
25	Тема: «Одежда»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
26	Тема: «Сказочные фигуры»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика
27	Тема: «Лоскутное одеяло»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика,

					выставка
28	Тема: «Детский сад»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
29	Тема: «Профессии»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
30	Тема: «Дом»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика
31	Тема: «Защитники Отечества»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
32	Тема: «Игрушки»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
33	Тема: «Конец зимы»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
34	Тема: «Рыбы»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
35	Тема: «Мамин праздник»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
36	Тема: «Мимоза»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
37	Тема: «Дом»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
38	Тема: «Вот ёжик- ни головы, ни ножек»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
39	Тема: «Черепашка»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая

					диагностика
40	Тема: «Электроприборы»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
41	Тема: «Жаворонок»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
42	Тема: «Весна»	2	0,5	1,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
43	Тема: «Скворечник»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
44	Тема: «Звонкая капель»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
45	Тема: «Весна в лесу»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
46	Тема: «Весеннее солнышко»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
47	Тема: «Одуванчик радуется солнышку»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
48	Тема: «Цветы»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
49	Тема: «Цып-цып мои цыплятки»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
50	Тема: «Дождь»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
51	Тема: «Праздничный салют»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая

					диагностика
52	Тема: «Насекомые»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
53	Тема: «Ромашка»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
54	Тема: «Лето»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика
55	Тема: «Бабочки»	1	0,5	0,5	Беседа, педагогическая диагностика, выставка
ИТОГО		68	28,5	39,5	

Содержание программы

Сентябрь

Тема «Знакомство и диагностика»

Содержание работы: *теория – 1,0, практика – 1.0.*

1. Познакомиться с каждым ребенком.
2. Выявить ведущую руку ребенка.
3. Определить уровень развития мелкой моторики.
4. Изучить литературу по теме, поиск эффективных технологий.
5. Провести консультацию для родителей «Значение развития мелкой моторики для малышей»

Октябрь

1 нед. **Тема «Овощи с огорода»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.

4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.
5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».
2. Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно).
3. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.
4. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки.

2 занятие

Тема «Сад. Фрукты. Ягоды.»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику пальцев.
2. Учить выкладывать фигуру по контуру.
3. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.
5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».
2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине.
3. Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты».
4. Выложить горохом по нарисованному контуру (ягоды).

2 нед. **Тема «Листопад»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания;
2. Развивать мелкую моторику рук;
3. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Чтение стихотворения „Падают, падают листья”.
2. Самомассаж грецкими орехами.
3. „Листопад”, аппликация способом обрывания.

2 занятие

Тема «Осень»

Задачи:

1. Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности.
2. Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами, придавливать шарики, добиваясь изображения листьев.
3. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».
2. «Листопад» - лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки.
3. Пластилинография. «Осеннее дерево».
4. Самомассаж косточками фруктов.

3 нед. **Тема «Транспорт»**

1 занятие

Задачи:

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.
3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить работать с бумагой -разглаживать скомканную бумагу.
5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.

Содержание работы: *теория - 1, практика - 2.*

1. Упражнение «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.
2. «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.
4. Упражнение «Топай-хлопай».
5. Пальчиковая игра «Вертолет».

6. Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.

2 занятие

Тема «Деревья»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.
3. Научить детей завязывать узелки, бантики.
4. Формировать умение координировать речь и движение.
5. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».
2. Игра «Веселые ладошки» - завязываем узелки, бантики.
3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».
4. Упражнение «Найди пару» - найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).
5. «Осенние деревья» - рисование ладошками.
6. Упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

4 нед. **Тема «Домашние животные»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.
3. Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.
4. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.
5. Воспитывать любовь к животным, фантазию.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.

2. Упражнение «Коготки и лапки».
3. «Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки.
4. Д/и «Животные и их детеныши».
5. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Я по садику гулял (а)»

Задачи: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Учить узнавать фрукты по контуру;
2. Развивать мелкую моторику рук;
3. Формировать умение детей прикреплять готовые формы на основу, пользоваться клеем и салфеткой;
4. Закреплять знания о форме и цвете;
5. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.

Ноябрь

1 нед **Тема «Веточка рябины»**

Задачи:

1. Учить рисовать в технике «Пальчиковая живопись»;
2. Закреплять умение работать гуашью, салфеткой;
3. Развивать мелкую моторику рук;
4. Воспитывать аккуратность, любовь к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук карандашами.
2. Динамическое упражнение «Облака бегут по небу».
3. «Веточка рябины» – пальчиковая живопись.

2 занятие

Тема «Осень золотая под зонтом гуляет»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику.
2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста.
3. Продолжать учить раскрашивать с помощью штриховки, не выходя за контур.

4. Закрепить знание основных цветов.
5. Учить создавать образ дерева из счетных палочек.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Осень золотая под зонтом гуляет».
2. Пальчиковая игра «Погода».
3. Обводка по контуру «Осенний листок».
4. Раскрашивание листьев в соответствии со значками
5. «Осеннее дерево» - складывание из счетных палочек.
6. Самомассаж ладошек -прокатывание сосновых шишек между ладошек.

2 нед. **Тема «Птицы»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.
2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
3. Продолжать учить координировать движения с речью.
4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.
5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. П/Г. «Утята».
2. «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками.
3. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.
4. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).
5. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.
6. Самомассаж бусинками.

2 занятие

Тема «Семья»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.
3. Учить детей нанизывать предметы на шнурок.
4. Учить детей сматывать нить в клубок.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья».
2. «Скатай коврик» - скатывание коврика двумя руками.
3. «Развесь белье на веревочку» - нанизывание картонных трафаретов одежды и белья на шнурок.
4. Пальчиковая игра «Вот так бабушка прядет».
5. «Помоги бабушке смотать нитку в клубок» - сматывание ниток в клубок
6. «Мамины помощники» - рассортировать фасоль и горох.
7. Самомассаж подушечек пальцев.

3 нед. **Тема «Посуда»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.
2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.
4. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.
5. Воспитывать бережное отношение к посуде.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).
2. Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек.
3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».
4. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей.
5. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.
6. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Наш город»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Продолжать развивать умение рисовать с помощью штриховки.
4. Закрепить названия геометрических фигур и умение выкладывать из них формы по образцу.
5. Развивать внимание, тактильные ощущения.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая игра «Город»
2. «Красив родной наш город» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог.
3. «Помоги Маше и Ване добраться домой» - лабиринт.
4. «Мы построим мост» - выкладывание моста геометрическими фигурами.
5. «Дорисуй дом» - рисование по образцу, закрашивание с помощью штриховки.
6. «Украсим город фонариками» - нанизывание бусин на шнур.
7. Самомассаж подушечек пальцев бигудями-липучками.

4 нед. **Тема «Транспорт»**

1 занятие**Задачи:**

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.
3. Учить детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности.
4. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек.
5. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход».
2. Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Пароход», «Машина».
3. Игра «Грузовик построим сами».
5. Самомассаж гранеными карандашами.
6. Упражнение «Ловкие ручки» - подбери подходящую крышечку.

2 занятие

Тема «Цветочек для мамы»

Задачи:

1. Учить склеивать полоски бумаги, изготавливать цветы;
2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью;
3. Развивать мелкую моторику;
4. Воспитывать любовь к маме, стараться сделать ей подарок.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук (перекладывать массажный колючий мяч из одной ладошки в другую, постепенно увеличивая темп).
2. Пальчиковая гимнастика «Цветочек для мамы».
3. «Цветочек для мамы» (изготовление из полосок бумаги цветов).

Декабрь

1 нед. Тема «Дикие животные»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног.
3. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.
4. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.
5. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложной.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «На лужок».
2. Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу.
3. Подвижная игра «Зайка»
4. Упражнение «Веселые зверята»
5. Угостим медвежонка медом –рисование сот пальчиковыми красками.
6. Самомассаж мячиками (ежиками).

2 занятие

Тема «Одежда»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы.
3. Учить последовательно одевать и раздевать куклу.
4. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.
5. Воспитывать бережное отношение к одежде.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П/и «Гномики- прачки».
2. Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц.
3. Упр. «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.
4. Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.
5. Самомассаж гранеными карандашами.

2 нед. **Тема «Деревья»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.
3. Научить детей завязывать узелки, бантики.
4. Формировать умение координировать речь и движение.
5. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».
2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики.
3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».
4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).
5. «Зимние деревья» - рисование ладошками.
6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Зайка беленький сидит»

Задачи:

1. Познакомить с методом изображения с помощью нанесения клея и соли на него;
2. Развивать мелкую моторику, речевую активность;
3. Формировать умение воспроизводить движения в соответствии с текстом;
4. Воспитывать аккуратность, заботливое отношение к животным.
5. Дом для зайки из палочек Кьюзенера.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук грецким орехом.
2. Игровое упражнение «Зайцы хотят пить» – наливаем воду из стаканов в тарелочку ложкой.
3. Пальчиковая игра «Зайчик».
4. «Зайчик беленький сидит» (рисование солью «соленая акварель»).

3 нед. **Тема «Зима. Признаки зимы»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.
4. Знакомство с глиной как с художественным материалом.
5. Развивать умение сматывать клубочки.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. «Лыжник» - рисуем на манке пальчиками.
2. Упражнение «Клубочки для бабушки» - сматать нитки в клубочки.
3. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка»
4. Самомассаж мячиками (ежиками)
5. «Глиняные рожицы» - рисуем глиной.

2 занятие

Тема «Снег кружится, снег ложится»

Задачи:

1. Учить передавать природные явления посредством художественного творчества;
2. Развивать мелкую моторику, воображение, образное мышление, речь, ориентировку на листе бумаги;
3. Воспитывать любовь к родной природе, эстетическое восприятие.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Массаж рук массажером Су-Джок.
2. Пальчиковая игра «Снежок»
3. «Снег кружится, снег ложится» (апликация ватой).
- 4 нед. **Тема «Новый год. Елка»**

1 занятие**Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.
5. Развивать умение сматывать клубочки.
6. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Елочка».
2. Упражнение «Помоги бабушке» - сматать из шерстяной нитки клубочки
3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.
4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка.
5. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу.
6. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Елочка в гостях у малышей»

Задачи:

1. Учить скатывать из бумаги шарики, приклеивать их к основе;

2. Развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию рук и глаз;
3. Совершенствовать память, внимание, согласовывать движения и речь;
4. Расширять знания о празднике Новый год, поддерживать радостное настроение.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук шишками.
2. Игра «Собираем бусы».
3. Пальчиковая игра «Елочка».
4. «Бусы для елочки» (аппликация шариками из гофрированной бумаги).

Январь

2 нед. Тема «Снег идет»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.
4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.
5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».
2. «Снегопад»-рисуем пластилином.
3. Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».
4. Самомассаж гранеными карандашами.
5. Упражнение «Погоуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.

2 занятие

Тема «Веселый снеговик»

Задачи:

1. Познакомить детей с «тестом» для лепки, приготовленным из пены для бритья и питьевой соды;
2. Упражнять в умении катать шарик между двумя ладонями;

3. Развивать творческие способности, познавательный интерес;
4. Обогащать словарный запас;
5. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж для рук карандашами.
2. Пальчиковая игра «Мы лепим снеговик».
3. «Веселый снеговичок» (лепка из «теста», приготовленного из пены для бритья).

3 нед. **Тема «Одежда»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Учить создавать узор из кругов, штрихов.
4. Воспитывать желание помогать маме.
5. Развивать творческую фантазию.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье».
2. Упражнение «Помогаем маме»-развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.
3. Упражнение «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.
4. «Украсть платье Маруси»-раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.
5. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Сказочные фигуры».

Задачи:

1. Упражнять детей в умении украшать готовую деталь, покрытую пластилином декоративными элементами: крупой, ракушками, макаронными изделиями;
2. Развивать мелкую моторику; эстетический вкус, фантазию; речь;
3. Воспитывать усидчивость, интерес.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Массаж рук. Сжать и разжать кулачки, «погреть» ладони, встряхнуть кистями рук.
2. Дидактическая игра «Из какой сказки?» (достать фигурки пальчикового театра и надеть на пальчик, и рассказать из какой сказки пришел этот герой).
3. «Сказочные фигуры» (украшение пластилиновых фигур (елочка, рыбка, платье и др. декоративными элементами).

4 нед. **Тема «Дикие животные»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания.
4. Воспитывать любовь к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П/Г «Апельсин».
2. Упражнение «Зоопарк» - игра с решеткой для мойки.
3. Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежиков (прищепки).
4. «Угости белочку орешками»-аппликация техникой обрывания бумаги.
5. Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком.

2 занятие

Тема «Лоскутное одеяло».

Задачи:

1. Создать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков;
2. Формировать умение наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ;
3. Продолжать учить пользоваться ножницами, клеем;
4. Развивать мелкую моторику, речь, фантазию;
5. Воспитывать аккуратность, чувство коллективизма.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук. Большим и указательным пальцами одной руки массируют каждый палец другой руки.

2. Дидактическая игра «Выложи фигуру» из счетных палочек.
3. Динамическое упражнение «Мы скачем по дорожке».
4. «Лоскутное одеяло» (аппликация из фантиков).

Февраль

1 нед. Тема «Виды транспорта»

1 занятие

Задачи:

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.
3. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии.
4. Развивать глазомер и точность.
5. Стимулировать тактильные ощущения.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Упр. «Транспорт» - выложить рисунок счетными палочками.
2. Упр. «Дорисуй железную дорогу» - дорисовать шпалы к железной дороге.
3. Упражнение «Чей кораблик?» - лабиринт
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. П/г «Путешествие».
6. Игры с пуговицами – выбрать пуговицы с 4 отверстиями – в одну, пуговицы на ножке – в другую коробочку.

2 занятие

Тема «Детский сад»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику.
2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.
3. Упражнять в разглаживании бумаги.
4. Продолжать учить отрывать от большого листа бумаги маленький кусочек и скатывать его в комоч, приклеивать комочки на лист бумаги.
5. Развивать тактильные ощущения.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Детишки ходят в сад».
2. «Какое настроение?» - игра на разглаживание бумаги, смятой в комочки с нарисованными на ней пиктограммами, изображающими эмоции.
3. «Нарисуй свое настроение» - рисование на манке.
4. «Ты – мой друг, и я – твой друг» - игра с прищепками (скрепить фигурки детей прищепками в хоровод).
5. «Мой друг» - выкладывание фигуры человека из счетных палочек.
6. «Конфеты к чаю» - аппликация из бумаги, смятой в комочки.
7. Самомассаж пальцев бусинами.

2 нед. Тема «Профессии»

1 занятие

Задачи:

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.
5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П\г «Месим тесто», «Строим дом».
2. Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь.
3. Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка.
4. Упражнение «Шишки для белочки» - положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие.
5. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Дом»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Обучение рисованию кругов.

3. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.
4. Развивать чувство формы.
5. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.
6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая».
2. «Мой дом» выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.
3. «Домик для мишутки» - рисуем на манке.
4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости, по образцу.
- 5 Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.

3 нед. **Тема «Защитники Отечества»**

1 занятие

Задачи:

1. Совершенствовать мелкую моторику рук
2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.
3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.
4. Учить детей завязывать узелки и бантики.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».
2. Фигурки из счетных палочек «Звезды», «Флажок».
3. «Салют» - рисуем пальчиковыми красками
4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами.
5. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем.

Тема «Игрушки»

2 занятие

Задачи:

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Продолжать учить координировать движения с речью.
3. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.
4. Закреплять у детей умение работать с бумагой- разглаживание смятой в комочек бумаги.
5. Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. П/г «Игрушки».
2. Упражнение «Лошадка».
3. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.
4. Упр. «Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать.
5. «Рисуем мячи»- на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик).
6. Самомассаж косточками фруктов.

4 нед. **Тема «Конец зимы»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.
3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
4. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».
2. Упражнение «Остатки запасов» - помоги мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль.
3. Самомассаж гранеными карандашами.
4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок делаем солнышко.
5. «Веселый снеговик» - рисуем мелками круги разного размера.

2 занятие

Тема «Рыбы»

Задачи:

1. Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

2. Развивать зрительное внимание, память.
3. Продолжать учить работать с пластилином.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая игра «Рыбка»
2. Упражнение «Рыбки плавают в пруду» (рисование по песку)
3. Пластилинография. Коллективная работа «Рыбки в аквариуме.»

Март

1 нед Тема «Мамин праздник»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Тренировать умение создавать узор по образцу.
3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту.
4. Развивать чувство формы, цвета и композиции.
5. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. «Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки.
2. Подвижная игра «Подарок маме».
3. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками
4. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту.
5. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Мимоза» (подарок маме).

Задачи:

1. Расширять представления об окружающем мире, познакомить с внешним видом мимозы;
 2. Учить скатывать из бумаги шарики, приклеивать их;
 3. Развивать мелкую моторику, речь, чувство композиции;
 4. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь;
- воспитывать любовь к маме, желание изготовить подарок.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук (дети сжимают кулак, а затем резко разжимают его).
2. «Крепко пальчики сожмем, после резко разожмем».
3. Пальчиковая игра «На лугу растут цветы».
4. «Мимоза» (аппликация из гофрированной бумаги).

2 нед. **Тема «Дом»**

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Обучение рисованию кругов.
4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.
5. Развивать чувство формы.
6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.
7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек».
2. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.
5. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.
6. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Вот ежик – ни головы, ни ножек»

Задачи:

1. Учить использовать тесто для проявления творческих способностей детей;
2. Развивать гибкость пальцев рук, фантазию, речь;
3. Воспитывать умение видеть конечный результат задуманной работы;
4. Прививать заботливое отношение к животным.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук. Массажер «Колючий мячик».
2. Игровое упражнение «Колючий клубок».

3. Дидактическое упражнение «Ежик в лесу».

4. «Маленький ежик» (лепка из соленого теста, иголки из природного материала).

3 нед. Тема «Домашние животные»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.
3. Учить детей рисовать волнистые линии.
4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую.
5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться.
7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.
2. Упражнение «Животные хотят пить» - «мама» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.
3. Нарисуй хвост коню.
4. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка».
5. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Черепашка»

Задачи:

1. Учить детей изготавливать из природного материала черепашку;
2. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, синхронизацию движения обеих рук, творческие способности;
3. Формировать познавательные процессы;
4. Воспитывать усидчивость, заботу о животных.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук грецкими орехами.
2. Пальчиковая игра «Закрытая дверь».
3. Рисование по манке «Дорожка для черепашки».

4. «Черепашка» (конструирование из природного материала).

4 нед. Тема «Электроприборы»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения.
3. Развивать внимание.
4. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П/Г «Это звери».
2. Лабиринт «Какая лампа включена» (Книга развивающих игр).
3. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор», «Компьютер», «Утюг»
4. Игра «Тяжело-легко» -рассортируй тяжелые и легкие предметы.
5. Самомассаж мячиками (ежиками).

2 занятие

Тема «Жаворонок»

Задачи:

1. Учить лепить птиц из соленого теста в стилистике народной игрушки, прищипывать пальчиками, делая хвостик, крылья, клювик;
2. Развивать мелкую моторику и любознательность;
3. Формировать умение координировать движения с речью;
4. Воспитывать аккуратность, усидчивость, интерес к народному творчеству.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук (грецким орехом).
2. Упражнение «Птица».
3. «Жаворонок» (тестопластика).
4. Раскрашивание птичек гуашью (после того как они высохнут).

Апрель

1 нед. Тема «Весна»

1 занятие

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.
4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.
5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.
7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 1,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».
2. Упражнение «Весенняя полянка»- с помощью прищепок выкладываем композицию: солнышко, травку, первые цветы, деревья.
3. « Весенний букет» - аппликация с использованием оригами.
4. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).

2 занятие

Тема «Скворечник»**Задачи:**

1. Учить пользоваться ножницами, разрезать квадрат по диагонали;
2. Закрепление техники приклеивания;
3. Развивать мелкую моторику, глазомер, речь;
4. Воспитывать заботливое отношение к птицам.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук. Дети катают карандаш по столу то одной, то другой рукой.
2. Карандаш я покачу, Вправо – влево как хочу.
3. Игровое упражнение «Птички-невелички».
4. Игра «Угощение для птиц».
6. «Скворечник» (аппликация из бумаги).

2 нед. **Тема «Звонкая капель»**

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться.
4. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
5. Воспитывать любознательность, самостоятельность.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Упражнение «Что тонет, что не тонет?» -выбрать из группы предметов то, что тонет.
2. Упражнение «Веселая пипетка» -работа с водой и пипеткой.
3. «Соберем кораблик» - разрезная картинка.
4. Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул).
5. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Весна в лесу»

Задачи:

- 1.Учить передавать сезонные изменения в природе, используя нетрадиционные техники рисования;
- 2.Развивать мелкую моторику, глазомер;
- 3.Формировать умение координировать речь с движениями, ориентироваться на листе бумаги;
- 4.Воспитывать аккуратность, самостоятельность, стремление довести дело до конца

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

- 1.Массаж рук «Сухой бассейн».
- 2.Динамическое упражнение «Ветер дует нам в лицо».
- 3.Упражнение «солнце светит ярко-ярко» с помощью счетных палочек делаем лучики).

3 нед. **Тема «Весеннее солнышко»**

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.
4. Развивать чувство формы, цвета, композиции.
5. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики.
2. Лабиринт «К какому растению летит бабочка» (Книга развивающих игр)
3. «Весенние цветы - одуванчики»-рисуем пальчиковыми красками.
4. Пальчиковая игра «Орешек».
5. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем.

2 занятие

Тема «Одуванчик радуется солнышку».

Задачи:

1. Учить создавать выразительные образы луговых цветов в технике обрывной аппликации, солнышка в технике рисования пальчиками;
2. Развивать мелкую моторику рук, воображение;
3. Воспитывать аккуратность, любовь к родной природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук массажером «Су-Джок».
2. Пальчиковая игра «Одуванчик».
3. Игра «Лучики для солнышка» (счетные палочки).
4. «Одуванчики радуются солнышку» (обрывная аппликация, рисование пальчиками).

4 нед. **Тема «Цветы»**

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Закреплять умение делать из пластилина шарики.
4. Развивать чувство формы и цвета.
5. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Упражнение «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.
2. «Чудесный мешочек» - найди цветок на ощупь.
3. «Красивые одуванчики» - лепка (пластилин + спички).
4. Пальчиковая игра «Букет цветов».
5. Самомассаж мячиками (ежиками).

2 занятие

Тема «Цып-цып-цып, мои цыплятки».

Задачи:

- 1.Расширять знания о домашних птицах;
- 2.Формировать навыки использования ниток для создания художественного образа, работа с ножницами, клеем;
- 3.Развивать мелкую моторику, координацию движений, речевую и познавательную активность;
- 4.Вспитывать желание довести работу до завершения, любовь к домашним птицам.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук карандашом.
2. Игровое упражнение «Накорми цыпляток» (сортировать горох и пшено).
3. Дидактическая игра «Вышла курочка гулять».
- 4.«Цыпленок» (аппликация из мелконарезанных ниток).

Май

2 нед. Тема «Дождь»

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.
4. Развивать усидчивость, целенаправленность.
5. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».
2. Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.
3. Заштрихуй тучку по образцу.
4. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке.
5. Самомассаж гранеными карандашами.

2 занятие

Тема «Праздничный салют».

Задачи:

1. Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета;
2. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, инициативность, речевую и познавательную активность;
3. Расширять представления детей о празднике – День Победы;
4. Воспитывать любовь к Родине, ее защитникам – героям

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук. (дети трут ладони друг о друга – «греют», затем встряхивают кистями рук).
2. Завязывание узелков.
3. Динамическое упражнение «Салют»
4. «Праздничный салют» (рисование методом тычка).

3 нед. **Тема «Насекомые»**

Задачи:

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.
4. Развивать умение завязывать узелки.
5. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.
6. Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. П/игра «Червячки», «Паучок»
2. Упражнение «Посадка фасоли» - в песке сделать ямки и посадить семена.
3. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.
4. Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке.
5. Упражнение «Закрути баночки» - подобрать по размеру и закрутить крышечку.
6. Самомассаж косточками фруктов.

2 занятие

Тема «Ромашка»

Задачи:

1. Упражнять в умении рисовать солью;

2. Расширять представления об особенностях внешнего вида ромашки;
3. Развивать мелкую моторику, самостоятельность, творческие особенности;
4. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к родной природе

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Массаж рук (дети разгибают по одному пальчику (правой, левой) руки, сжатые в кулак, начиная с мизинца).
2. Пальчиковая игра «Цветы».
3. «Ромашка» (солёная акварель).

4 нед. **Тема «Лето»**

Задачи:

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию.
4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая гимнастика «Лето».
2. Игра «Шишки для мишки» - игра с сосновыми шишками.
3. Упражнение «Цветная водичка» - работа с пипеткой. Смешивание красок.
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. «Украшим бабочке крылышки» - аппликация.

2 занятие

Тема «Бабочки»

Задачи:

1. Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координации движений.
2. Закрепить умение работать в технике оригами.

Содержание работы: *теория - 0,5, практика - 0,5.*

1. Пальчиковая игра «Бабочка»
2. Упражнение «Спал цветок, и вдруг проснулся (собрать пазлы «Бабочки»)
3. «Бабочка» (оригами)

Методическое обеспечение программы.

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные, доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук. Дети учатся создавать предметные изображения, овладевать техникой работы с пластилином: отщипывать от большого куска пластилина - маленькие, раскатывать прямыми и круговыми движениями, растирать пластилин по поверхности изображения не выходя за контуры, создавать простые сюжеты, осваивая правила композиции. Использование игр в обучении детей помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

На каждом занятии перед ребенком ставится новая учебная задача, закрепление и усложнение которой, происходит на последующих занятиях. Для решения поставленных задач, в деятельности максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т.д.

Во время самостоятельной деятельности педагогу следует выбирать место рядом с теми детьми, которые более всего нуждаются в поддержке. Благодаря успехам, ребенок начинает чувствовать себя комфортно в детском коллективе, стремиться к содержательному общению, оказать помощь сверстнику. Не нужно добиваться конкретного результата: «слепи именно то или именно это» - ни в коем случае. Нужно терпеливо относиться к ошибкам детей, демонстрировать оптимистическое отношение к ошибкам. Не ошибается тот, кто ничего не делает. Поддерживать и помогать в приобретении собственного опыта. Важно в ситуации взаимодействия со всей группой, найти время на индивидуальное общение с каждым ребенком.

Программа включает в себя следующие разделы:

- *пальчиковая гимнастика;*
- *массаж ладошек и пальчиков с помощью предметов;*
- *лепка, изготовление поделок из нетрадиционных материалов;*
- *нетрадиционные техники рисования;*
- *штриховка;*
- *игры и действия с предметами;*
- *работа с бумагой (оригами, аппликация, конструирование);*
- *работа с сыпучими материалами;*
- *работа со шнурками, шнуровкой.*

В разделе “Пальчиковая гимнастика” дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса. Кроме того, дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, линейку, кисточку, ножницы, на закрепление правильного расположения руки во время письма, задания на удержание позы кистей рук. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «Лепка, изготовление поделок из нетрадиционных материалов», используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто, налеп), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала, из ватных дисков и палочек.

В разделе “Нетрадиционные техники рисования” у детей формируются умения и навыки рисования различными способами, развивается воображение.

В разделе «Штриховка» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе «Работа с бумагой» представлены такие виды художественного труда, как аппликация, оригами, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

В разделе «Работа с сыпучими материалами» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

Раздел «Работа со шнурками, шнуровкой» направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, расширение их представлений о декоративно-прикладном искусстве, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, старательности, аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца.

Материально – техническое обеспечение:

Материально-техническая база:

- групповая комната (столы);
- образцы поделок;
- рабочий материал.

Внешние условия:

- организация выставок.

Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Цветная бумага.
5. Клей.

6. Краски – гуашь.
7. Альбомы для рисования.
8. Пуговицы.
9. Карандаши цветные.
10. Ножницы.
11. Крупы.
12. Текстильный материал.

Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин, солёное тесто.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Краски – гуашь, кисти.
5. Альбомы для рисования.
6. Штампы.
7. Карандаши цветные.
8. Крупы.
9. Текстильный материал.
10. Ватные палочки, диски.
11. Шишки еловые.
12. Прищепки.
13. Веревки.

Список литературы

1. Александрова З.Н. «Стихи», – М.: «Эксмо», – 2009 г.;
2. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). – СПб: Паритет, 2002
3. Вахтин В. «Весёлые уроки 5. Развиваем память, мышление, внимание, мелкую моторику», – М.: «Фламинго», – 2010 г.
4. Ермакова И.А. Развиваем моторику у малышей. – СПб: 2007
5. Кочетова, Н.П. «Играем с малышами: игры и упражнения для детей 3 – 4 лет: пособие для воспитателей и родителей». / Н.П. Кочетова, Г.Г. Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
6. Маслова Е.Н. «Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушением речи. Часть 2», – Волгоград: «Корифей», – 2010 г.;
7. Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», – СПб.: «Детство-пресс», – 2013 г.;
8. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: 2007
9. Ульева Е.А. «Пальчиковые игры. Для детей 4 – 7 лет», – М.: «Мозаика-синтез», – 2012 г.;
10. Чернолицкая О. «Ботинок», – М.: «Дрофа», – 2006 г.;