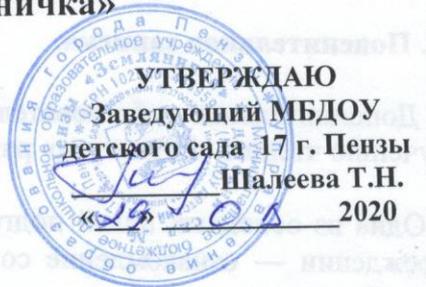


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад 17 г. Пензы «Земляничка»**

ПРИНЯТО
На заседании педагогического
совета
Протокол № 1
« 29 » августа 2020 г.



**Дополнительная образовательная программа
социально-гуманитарной направленности
по обучению чтению «Звукоград»**

для детей старшего дошкольного возраста

**Разработала:
Елисеева В.В.**

**Пенза,
2020г.**

Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа по обучению чтению «Звукоград» разработана для детей старшего дошкольного возраста в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации», ст.2,п.9; ст.9
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.
3. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467.
4. СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
7. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
8. Устав МБДОУ детского сада 17 г. Пензы.
9. Положение о разработке и утверждении дополнительной общеобразовательной программы МБДОУ детского сада 17 г. Пензы (Пр. № 195/1 от 30.08.2019г.).

Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Звукоград» разработанная для детей старшего дошкольного возраста **социально-гуманитарной** направленности, является одним из условий успешного развития личности. Так как ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Актуальность

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяются проблемы готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе. Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма. Актуальность разработки программы «Звукоград» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы. Предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и грамоте на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Новизна программы состоит в том, что она построена в соответствии с основными принципами дифференцированной теории для работы с дошкольниками (подготовка к обучению грамоте, развитие всех психических процессов) и объединяет взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока: развитие речи и подготовка к обучению чтению (звуковой анализ и синтез); обучение чтению (звукобуквенный анализ); подготовка руки к письму. Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. На занятиях педагог использует пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации, конструирования для развития мелкой моторики руки.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т. к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большое чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений. Одна из основных целей подготовки детей к обучению грамоте в дошкольном образовательном учреждении — ознакомление со звуковым строением слова, его звуковым анализом. Занятия по данной программе направлены на формирование правильного звукопроизношения, обогащение словарного запаса, подготовки руки к письму. Игровой материал помогает создать радостную атмосферу в группе. Все задания построены по принципу постепенного усложнения. Выполняя их, дети учатся читать слоги, определять количество слогов в слове, делать простейший звуковой анализ слова. Программа поможет детям научиться правильному произношению звуков, развитию фонематического слуха и восприятия, сформировать навыки произношения слов различной звуко-слоговой структуры, подготовить к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной программы

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы «Звукоград» от уже существующих в этой области заключается в том, что она позволяет обучающимся не умеющим читать и путающим буквы, после окончания одного года обучения, овладеть навыками уверенного слогового чтения. Безошибочно составлять звуковые схемы слов, иметь развитый фонематический слух и т. д. Потому что, обучение и развитие детей по программе происходит не в традиционной форме урока, а в дидактической игре.

Раннее обучение чтению детей дошкольного периода при правильно подобранной методике и с использованием специальных наглядных пособий обеспечивает формирование условий для успешного обучения в школе.

Адресат программы

К обучению по Программе допускаются дети, достигшие 6 лет на основе свободного набора, которые принимаются в начале учебного года.

Условия приема детей в коллектив:

В объединение принимаются все желающие.

Состав группы: разновозрастной, т.к. в группу набираются дети за 1 год до поступления в школу.

Численный состав группы: 10 человек.

Численный состав групп может варьироваться в зависимости от спроса и желания обучающихся в освоении данной программы.

Форма обучения – очная (Закон № 272-ФЗ. гл. 2. ст.17, п.2)

Уровень программы

Программа реализуется *на стартовом уровне*, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Организационная форма обучения: групповая.

Состав группы: постоянный.

Срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность образовательного процесса составляет 68 часов (34 недели × 2 часа в неделю).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут (продолжительность занятий планируется в соответствии с возрастом и способностями детей, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13).

Форма организации занятий – подгрупповая (до 10 человек).

Основной формой работы с детьми является игровое занятие, продолжительность которого, соответствует возрастным нормам детей:

Цель программы.

Формирование элементарных навыков чтения группы детей с различным уровнем имеющихся у них на данный момент знаний и навыков.

Задачи программы:

Подготовка к обучению грамоте

1. Формировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят;
2. Совершенствовать умение проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

Воспитание звуковой культуры речи

1. Формировать и закреплять правильное произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением;
2. Выбатывать интонационную выразительность, дикцию, силу голоса, темп речи.

Формирование грамматического строя речи

1. Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучать правильному построению предложений.

Развитие процессов восприятия, мышления, речи

1. Совершенствовать работу слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умение ориентироваться в пространстве.

Организация образовательного процесса:

Форма проведения занятий:

- традиционные;
- комбинированные;
- практические.

Структурная организация занятий

На занятиях ведётся работа над правильной артикуляцией, характеристикой звука, знакомством с буквой, слогом, словом.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках о согласных звуках – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
4. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука. Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:
 - при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию;
 - при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).
 - определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.
5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающие речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.
6. Далее вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение о букве.
7. Используемые приемы закрепления образа буквы:
 - «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
 - выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
 - выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
 - построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
 - игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
 - педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

Примерный план занятий:

Тип занятия – комбинированный

I. Организационный этап

Цель: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа (возможные варианты):

- по звонку найти свое место;
- взаимное приветствие;
- артикуляционная, фонетическая или речевая гимнастика;
- настрой детей на работу, организация внимания;
- проверка готовности к занятию (рабочее место, внешний вид);
- сообщение темы и цели занятия.

II. Повторение

Цель: установить правильность и осознанность предыдущего материала, определить типичные недостатки, выявить уровень знаний, устранить обнаруженные пробелы в знаниях.

Возможные варианты повторения:

- фронтальный опрос;
- индивидуальный опрос;
- индивидуальный письменный опрос;
- технические средства обучения.

III. Подготовка учащихся к усвоению нового материала

Цель: организовать познавательную деятельность учащихся. Сообщить тему, цели и задачи изучения нового материала, показать практическую значимость изучения нового материала, привлечь внимание и вызвать интерес к изучению новой темы.

Ввод нового понятия возможен разными способами:

- загадка;
- игровой момент;
- проблемный вопрос.

IV. Сообщение нового материала

Цель: дать учащимся конкретное представление об изучаемом вопросе. Сообщение нового материала возможно:

- в виде рассказа педагога (научный, доступный, в меру эмоциональный, последовательный, с опорой на наглядность, с выводами);
- вводной беседы (если у детей есть запас сведений по данной теме);
- чередование беседы и рассказа;
- применение ТСО.

V. Закрепление полученных знаний

Цель: закрепить знания и умения, необходимые для самостоятельной работы учащихся по новому материалу, учить применять знания в сходной ситуации. Используемые методы:

- беседа;
- работа с тетрадью;
- практическая работа;
- дидактические игры;
- ТСО;
- таблицы, схемы, тесты;
- самостоятельная работа.

VI. Подведение итогов

Цель: сделать вывод и подвести итог, как работала группа на занятии, отметить работу детей, выяснить, что нового узнали на занятии;

выводы;
вопросы на понимание изученного материала;
оценка работы детей.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты освоения программы

- владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать названия букв;
- делить на слоги слова любой слоговой структуры во внутреннем плане, составлять из слогов слова;
- производить анализ слов из 8—9 звуков;
- находить место определенного звука в слове, называть «соседей» этого звука;
- четко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости;
- уметь самостоятельно давать характеристику звука по звучанию и артикуляционному укладу;
- владеть схематическим звуковым разбором слова;
- определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлоги, союзы и местоимения как самостоятельные слова;
- составлять предложения, изменять количество слов в предложении в сторону увеличения и уменьшения;
- владеть достаточным лексическим запасом;
- плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту самостоятельно, осмысленно и уверенно;
- составлять из букв разрезной азбуки слова;
- овладеть развитием различных форм познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти, мотивации к обучению;
- правильно ставить ударение в знакомых словах.

Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

Виды и формы контроля освоения программы:

- текущий (игровые тренировочные задания);
- итоговый.

Критериями освоения программы служат: знания, умения и навыки:

- строить сложные предложения разных видов;
 - составлять рассказы по серии картин;
 - находить слова с определенным звуком;
 - составлять сказки, пользуясь моделями букв;
 - знать пословицы, поговорки, скороговорки;
 - уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
 - членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
 - составлять слова из слогов;
 - делать звуко-буквенный анализ слов;
 - знать и называть все буквы алфавита;
 - уметь составлять схемы слов, предложений;
 - устанавливать порядок звуков в слове;
 - умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
 - овладевают сознательным, плавным чтением.
- дети должны уметь работать в паре и в коллективе.

Диагностика сформированности процессов чтения.

а) Уровень овладения чтением:

- беглое чтение целыми словами;
- уверенное слоговое чтение;
- медленное слоговое чтение;
- побуквенное чтение;
- попытки чтения или отказ от него по причине незнания букв.

б) Уровень развития слогового анализа (умение делить слова на слоги, называть их последовательность):

- ◆ деление на слоги слов из двух слогов (*Маша, лето*);
- ◆ деление на слоги слов из трех слогов (*машина, паровоз*);
- ◆ деление односложных слов (*мак, дом*).

в) Уровень развития звукового анализа (например: «Ах»; «Мост»; «Кукла»; «Черепашка»).

г) Уровень развития звукового синтеза

- Какие здесь слова?

М,А,К С,Т,О,Л Ч.А,Ш,К,А М,О,Л,О,К,О В,О,Р,О,Б,Е,Й

Пояснение. Педагог произносит звук слова отрывисто, без призвука («М», но не МЭ»). Затем отмечается цифрой, сколько звуков слова ребенок смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

д) Умение отличать гласные от согласных, называние всех гласных.

е) Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания)

(Можно показать карточку, где цифры и буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант).

ж) Уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия (различения звуков)

- Повторить за педагогом вслух:

- та-та-дада-та-дада-да-да;
- ва-ва-фа фа-ва-фа ва-ва-ва;
- са-ша-ша ша-са-саса-са-ша;

з) Использование звуковой линейки

Можно определять количество и последовательность всех звуков в слове. Можно находить место определенного звука в составе слова. Например, задание: найти на звуковой линейке место звука «Р» в *словах*: рыба, крот, шары, двор.

Учебно-тематический план

№ п/п	месяц	Тема	Кол-во часов
1	октябрь	Вводные занятия. Подготовительный период.	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
2		Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у]. Буква А .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
3		Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у]. Буква У .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
4		Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у]. Буква О .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
5		Закрепление пройденных букв и звуков.	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
6		Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у]. Буква И .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
7		Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у]. Буква Ы .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
8		Звуки [м], [м']. Буква М .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
9		ноябрь	Звуки [н], [н']. Буква Н .

10		Согласные и гласные звуки.	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
11		Твердые и мягкие согласные.	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
12, 13		Звуки [с], [с̣]. Буква С .	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
14, 15		Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо прямых открытых слогов с изученными звуками.	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
16		Звуки [т], [т̣]. Буква Т .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
17, 18	декабрь	Составление графической схемы слова	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
19		Звуки [к], [к̣]. Буква К .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
20, 21		Деление слов на слоги.	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
22		Звуки [л], [л̣]. Буква Л .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
23, 24		Предложение.	2
25	январь	Звуки [р], [р̣]. Буква Р .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
26, 27		Дифференциация Л-Р	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
28		Звуки [в], [в̣]. Буква В .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
29		Звук [ш], буква Ш .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
30, 31		Дифференциация С-Ш .	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
32		Звуки [п], [п̣] Буква П .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
33	февраль	Звук [й], буква Й .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
34		Звук [э]. Буква Э .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
35		Йотированная гласная Е .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
36		Дифференциация Э-Е .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
37		Звуки [з], [з̣]. Буква З .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
38		Дифференциация С-З .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
39		Звуки [б], [б̣]. Буква Б .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
40		Дифференциация Б-П .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
41	март	Звуки [д], [д̣]. Буква Д .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
42		Дифференциация Д-Т .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
43		Звуки [г], [г̣]. Буква Г .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)

			<i>практика)</i>
44		Дифференциация Г-К .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
45		Йотированная гласная Я .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
46		Звук [ч]. Буква Ч .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
47		Звук [ж]. Буква Ж .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
48		Дифференциация Ж-Ш .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
49, 50		Дифференциация Ж-З .	2
51		Звуки [х], [х`], Буква Х .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
52		Йотированная гласная Ё .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
53		Йотированная гласная Ю .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
54, 55		Йотированные гласные. Повторение.	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
56	апрель	Звук [ц]. Буква Ц ц .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
57,58		Звук [щ`]. Буква Щ щ .	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
59,60		Звуки [ф], [ф`]. Буква Ф ф .	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
61.62		Дифференциация В-Ф .	2 (0,5 –теория, 1,5- практика)
63		Мягкий знак Ь .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
64		Твердый знак Ъ .	1 (0,5 –теория, 0, 5 – практика)
65, 66		Гласные и согласные. Повторение.	2- практика
67.68	май	Итоговые.	2- практика
		Итого	68

2.6. Содержание программы

1. Вводное занятие. Подготовительный период. (1 з.)

Представление о звуке. Произнесение и распознавание на слух звуков. Представление о гласных и согласных звуках. Распознавание на слух и выделение гласных и согласных звуков из слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

2. Гласные звуки. Буквы А а (1 з.)

Знакомство со звуками [а], [о], [и], [ы], [у]. Буквы А а.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

3. Гласные звуки. Буквы У у (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у]. Буквы У у.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

4. Гласные звуки. Буквы О о (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у]. Буквы О о.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

5. Закрепление пройденных букв и звуков. (1 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

Слова АУ, УА (Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо).

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

6. Гласные звуки [ы]. Буква Ы. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках. Буква Ы.

Познакомить с буквой **Ы** и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

7. Гласный звук [и]. Буквы И и. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках. Буква И.

Познакомить с буквой **И** и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

8. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М м. (1 з.)

Познакомить с понятием «согласный звук». Буквы М м.

Познакомить с буквой **М** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

9. Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н н. (1 з.)

Закрепить понятия о согласных звуках. Буквы Н н.

Характеристика звуков, звуковой анализ слогов НА, НО.

Познакомить с буквой **Н** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

10. Согласные и гласные звуки. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках.

Звуковой анализ слогов ОМ, НЫ. Выделение звуков в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление слова и его графического образа. Печатание слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

11. Твердые и мягкие согласные. (1 з.)

Закрепить понятия о твердых и мягких согласных звуках.

Звуковой анализ слова НИНА. Выделение звуков в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление слова и его графического образа. Печатание слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

12, 13. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С с. (2 з.)

Закрепить понятия о согласных звуках. Буквы С с.

Характеристика звуков, звуковой анализ слогов типа СА, ОС.

Познакомить с буквой С и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

14, 15. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо прямых открытых слогов с изученными звуками. (2 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

16. Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т т. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Т т.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОТЫ.

Познакомить с буквой Т и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СОТЫ, ТОМ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

17, 18. Составление графической схемы слова. (2 з.)

Определение последовательности звуков в слове. Различение звуков по их характеристикам (гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой).

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

19. Согласные звуки [к], [к']. Буквы К к. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы К к.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КИНО.

Познакомить с буквой К и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ТОК, КИТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

20, 21. Деление слов на слоги. (2 з.)

Выделение гласных звуков из удобной позиции. Деление слова на части, удобные для звукового анализа.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

22. Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л л. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Л л.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО.

Познакомить с буквой Л и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слова МЫЛО из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

23, 24. Предложение. (2 з.)

Формировать умение разбивать предложение на слова и замечать, сколько слов в предложении; в каком порядке следуют. Знакомить со схемой предложения: с условным обозначением первого слова и точкой в конце, пробелами между слов. Упражнять в составлении схем предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

25. Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р р. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Р р.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова РИТА.

Познакомить с буквой **Р** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

26, 27. Дифференциация Л-Р. (2 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЛАСКА.

Чтение слогов, слов со звуками Л и Р, чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

28. Согласные звуки [в], [в']. Буквы В в. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы В в.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ВАТА.

Познакомить с буквой **В** и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слова ИВА в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

29. Согласный звук [ш]. Буквы Ш ш. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ш ш.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ШИНА.

Познакомить с буквой **Ш** и звуком, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

30, 31. Дифференциация С-Ш. (2 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слова .

Чтение слогов, слов со звуками С, Ш. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

32. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П п. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы П п.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквой **П** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ-ПА, ШАП-КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

33. Согласный звук [й]. Буква Ё. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ё ё.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАЙКА.

Познакомить с буквой **Ё** и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

34. Гласный звук [э]. Буквы Э э. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Э э.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Э, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

35. Йотированная гласная Е. (1 з.)

Звуки [jэ]. Буквы Е е.

Характеристика звука, звуковой анализ слов ЛЕС, ЕМ.

Познакомить с буквой Е, звуками, которые она обозначает в начале слов и после согласных. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

36. Дифференциация Э-Е. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слов ЭММА, ЕВА.

Чтение слогов, слов с буквами Э, Е. Чтение предложений.

37. Согласные звуки [з], [з']. Буквы З з. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы З з.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ВАЗЫ.

Познакомить с буквой З и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

38. Дифференциация С-З. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слов СИМА, ЗИНА.

Чтение слогов, слов со звуками С, З. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

39. Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б б. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Б б.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗУБЫ.

Познакомить с буквой Б и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

40. Дифференциация Б-П. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слов ЛАПА, БАНКА.

Чтение слогов, слов со звуками Б, П. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

41. Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д д. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Д д.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ДЫМ.

Познакомить с буквой Д и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ДОМ, ДИМА в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

42. Дифференциация Д-Т. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Подбор слова к звуковой схеме .

Чтение слогов, слов со звуками Д, Т. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

43. Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г г. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Г г.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой Г и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

44. Дифференциация Г-К. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ГАЛКА .

Чтение слогов, слов со звуками Г, К, чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

45. Йотированная гласная Я. (1 з.)

Звуки [ja]. Буквы Я я.

Закрепить понятия о йотированных звуках. Буквы Я я.

Характеристика звуков, звуковой анализ слов РЕБЯТА, ЯМА.

Познакомить с буквой Я, звуками, которые она обозначает в начале слов и после согласных. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

46. Согласный звук [ч]. Буквы Ч ч. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ч ч.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ОЧКИ.

Познакомить с буквой Ч и звуком, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

47. Согласные звуки [ж]. Буквы Ж ж. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ж ж.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЖУК.

Познакомить с буквой Ж и звуком, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

48. Дифференциация Ж-Ш. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слова .

Чтение слогов, слов со звуками Ж, Ш. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

49, 50. Дифференциация Ж-З. (2 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слова .

Чтение слогов, слов со звуками Ж, З. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

51. Согласные звуки [x], [xʰ]. Буквы Х х. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Х х.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ГОРОХ.

Познакомить с буквой Х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

52. Йотированная гласная Ё. (1 з.)

Звуки [jo]. Буквы Ё ё.

Закрепить понятия о йотированных звуках. Буквы Ё ё.

Характеристика звуков, звуковой анализ слов ЛЁВА, ЁЖИК.

Познакомить с буквой Ё, звуками, которые она обозначает в начале слов и после согласных. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

53. Йотированная гласная Ю. (1 з.)

Звуки [ju]. Буквы Ю ю.

Закрепить понятия о йотированных звуках. Буквы Ю ю.

Характеристика звуков, звуковой анализ слов ЮНГА, ЛЮБА.

Познакомить с буквой Ю, звуками, которые она обозначает в начале слов и после согласных. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

54, 55. Йотированные гласные. Повторение. (2 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

56. Согласный звук [ц]. Буквы Ц ц. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ц ц.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ.

Познакомить с буквой Ц и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

57, 58. Согласный звук [щ]. Буквы Щ щ. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Щ щ.

Познакомить с буквой Щ и звуком, который она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

59, 60. Согласные звуки [ф]/[фʰ]. Буквы Ф ф. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ф ф.

Познакомить с буквой Ф и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений. *Контроль: педагогическая диагностика, беседа.*

61, 62 Дифференциация В-Ф. (2 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слова .

Чтение слогов, слов со звуками В, Ф. Чтение предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

63. Буква Ъ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.

Характеристика буквы, звуковой анализ слова КОНЬ.

Познакомить с буквой **Ъ**, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

64. Буква Ь. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ь.

Характеристика буквы, звуковой анализ слова СЪЕЛ.

Познакомить с буквой **Ь**, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

65, 66 Гласные и согласные. Повторение.

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

Контроль: педагогическая диагностика, беседа.

67, 68 Итоговые. (2 з.)

Чтение текстов. Индивидуальные задания по карточкам. Подведение итогов.

Методическое обеспечение программы.

Методическое условие реализации программы предполагает наличие методики Журовой Л.Е., материал для чтения «Букварь» Косиновой Е., «Букварь» Жуковой Н. В. процессе активной работы большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним. Традиционные формы работы:

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- неременное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветowych сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;

- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;

- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

10. Самостоятельное написание печатной буквы.

Материально – техническое обеспечение:

Дидактическое обеспечение программы:

Оборудование: рабочие тетради, пеналы с цветными карандашами и ручками, разрезные азбуки.

Наглядные пособия: слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв, картинки на изучаемые звуки, картинки для составления предложений (с предлогами и без предлогов), схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам.

Раздаточный материал: Поисковые таблицы слов, разрезная азбука, рабочие тетради, слоговые таблицы, звуковые линейки

Дидактические игры, опорные модели.

Физкультминутки и пальчиковые игры и упражнения.

Список литературы

1. Бортникова Е.Б. Обучаем грамоте. – Литур., 2017 .
2. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
4. Жукова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.–М., Школа-Пресс,2001
5. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2018.
6. Жукова Н.С. Первая после букваря книга для чтения. - М.: Эксмо-пресс, 2009.
7. Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.
8. Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых устных уроков к букварю. - М.: Эксмо, 2009.
9. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2008.
10. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном-Пресс, 1997.
11. Косинова Е. Пишем вместе с логопедом. – М., 2013